



Info: [www.istocarta.it](http://www.istocarta.it)  
Tel. 0039 0732 702502  
[info@istocarta.it](mailto:info@istocarta.it)



Con el patrocinio de:



Fondazione Gianfranco Fedrigoni  
**ISTOCARTA**

Istituto Europeo di Storia della Carta  
e delle Scienze Cartarie

La **Fundación Gianfranco Fedrigoni**, denominada Instituto Europeo de la Historia del papel y de la Ciencia Papelera (ISTOCARTA) situada en Fabriano "ciudad del papel" por autonomía, de acuerdo con sus fines estatutarios y con el fin de difundir la historia nacional e internacional del papel, anuncia un premio "Itinerante" - **1ª etapa España** - al autor de una monografía inédita, con importantes avances, sobre un tema relacionado con la historia del papel y las disciplinas relacionadas.

**1. Admisión de candidaturas**

Pueden participar los estudiosos, académicos, investigadores, licenciados, sin límite de edad, residentes en España.

**2. Objeto del trabajo**

El premio será otorgado al Autor de una monografía inédita, escrita en castellano, que tenga como objeto **El papel oriental y occidental en España**.

**3. Premio**

El ganador recibirá la suma de **€ 5.000** (cinco mil euros)

**4. Solicitud de participación**

Las solicitudes de participación deben recibirse antes del **30 de noviembre 2016** (certificado por el sello de correos) y debe contener los siguientes datos del candidato:

- Nombre y apellido
- Lugar y fecha de nacimiento
- Dirección
- Teléfono
- E-mail
- Título de Estudios
- Título de la monografía

A la Solicitud se tendrá que adjuntar una copia en papel y una en formato electrónico (CD - DVD), que no se devolverá.

Estos ejemplares deben enviarse a:

**Fondazione Gianfranco Fedrigoni**  
*Istituto Europeo di Storia della Carta*  
*e delle Scienze Cartarie* (ISTOCARTA)

Viale Pietro Miliani 31/33  
60044 Fabriano (AN) - Italia

**5. Concesión del premio**

La comisión examinadora compuesta por historiadores y docentes de reconocido prestigio evaluarán los trabajos y darán a conocer, de forma inapelable al ganador del premio. Si la Comisión considera, siempre de forma inapelable, que ninguno de los trabajos presentados merece recibirlo, puede declararlo desierto.